Consulado da Itália em Belo Horizonte **apresenta**

XXIII SETTIMANA DELLA LINGUA ITALIANA NEL MONDO

L'ITALIANO E LA SOSTENIBILITÀ

SETTIMANA
DELLA LINGUA
ITALIANA
NEL MONDO

16 a 22/out

programação gratuita

Consulado da Itália em Belo Horizonte **apresenta**

Conversa com o Prof. Wander Melo Miranda (FALE UFMG e AML) mediada pela Profª. Anna Palma (FALE UFMG):

A relação entre "A cidade vazia", de Fernando Sabino e "Le Cosmicomiche", de Italo Calvino

Conversa com o Professor Wander Melo Miranda mediada pela Professora Anna Palma estabelecendo uma relação entre o autor Italiano Italo Calvino e o autor mineiro Fernando Sabino por meios das obras "A cidade Vazia" e "Le Cosmicomiche".

19h30

Auditório Casa Fiat de Cultura

Praça da Liberdade, 10,
Funcionários, Belo Horizonte/MG

18 de out.

SETTIMANA
DELLA LINGUA
ITALIANA
NEL MONDO

Programação gratuita

Participantes:

Prof. Wander Melo Miranda: Membro da Academia Mineira de Letras, Professor aposentado de Teoria da Literatura e Literatura Comparada na Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) e professor emérito da Faculdade de Letras da UFMG. Foi diretor da Editora UFMG (2000-2015) e também pesquisador 1A do CNPq, com pesquisa sobre Literatura e Biopolítica.
Foi professor visitante nos EUA, na Argentina, na Itália, no Uruguai e em diversas universidades brasileiras. Autor de “Os olhos de Diadorim e outros ensaios” (Cepe Editora, 2019); “Corpos escritos: Graciliano Ramos e Silviano Santiago” (Edusp, 1992; 2ª ed. 2009; trad. chilena: “Cuerpos escritos”. Santiago: Arcis, 2002), Graciliano Ramos (PubliFolha, 2004) e “Nações literárias” (Ateliê, 2010). Organizou o volume “Narrativas da Modernidade” (1991) e coorganizou “Crítica e coleção” (2011), entre outros. Traduziu “Noturno indiano”, de Antonio Tabucchi (1991; tradução revista, 2012), “Ângelo”, de Luchino Visconti (1993), “Antiafrodisíaco para o amor platônico”, Ippolito Nievo (2015) e “Bios, biopolítica e filosofia”, de Roberto Esposito.
Atualmente, trabalha na biografia de Graciliano Ramos para a Companhia das Letras e organizou, junto a Reinaldo Marques, toda a obra em prosa e verso de Henriqueta Lisboa, para a editora Peirópolis, com publicação programada para 2020.

Participantes:

Prof. Anna Palma: Doutora em Estudos da Tradução (2010) pela Pós-Graduação em Estudos da Tradução (UFSC) com a tese "La poetica della traduzione di Machado de Assis in italiano: O Anjo Rafael". Atualmente é professora associada III da Faculdade de Letras da Universidade Federal de Minas Gerais, áreas de Língua e Literatura italiana e da Tradução, e suas linhas de pesquisa de interesse são: poéticas da tradução, literatura italiana do século XIX, Literatura Comparada. Colabora com o grupo de tradução do "Zibaldone di Pensieri" de Giacomo Leopardi ao português brasileiro (UFSC (a tradução está disponível online no site "Zibaldone.br" https://www.zibaldone.cce.ufsc.br/tradutores.php), e é subcoordenadora do Grupo de Pesquisa de Tradução de Teatro (GTT) da UFMG. Em 2013 publica, como co-organizadora, o livro "O Romantismo Europeu: Antologia Bilíngue". Em 2017 publica , sempre como co-organizadora, a coletânea intitulada "Teatro e Tradução de Teatro: Estudos", fruto do primeiro encontro internacional sobre o tema organizado pelo GTT, seguido em 2019 pelo Vol. II "Teatro e Tradução de Teatro: Monólogos de Enzo Moscato, Isidora Stivenson, Dario Fo e Franca Rame, Stefano Benni e Eurípides". Atualmente pesquisa sobre o teatro de Dario Fo e Franca Rame no Brasil (ver o site "Dario Fo e Franca Rame: Espaço Virtual" https://darioefranca.com.br/).

SETTIMANA DELLA LINGUA ITALIANA NEL MONDO

Realização:

Consolato d'Italia
Belo Horizonte

Parceria:

CASA FIAT DE CULTURA

FUNDAÇÃO TORINO CENTRO DE LÍNGUAS

FALE
FACULDADE DE LETRAS

COMITES
Comitato degli Italiani all'Estero
Circoscrizione Minas Gerais - Brasile

Centro Cultural Unimed-BH Minas 10 anos

Apoio Cultural:

SCRIBENDI NULLUS FINIS
ACADEMIA MINEIRA DE LETRAS

CENTRO CULTURAL UFSJ

SAPIENZA

laboratorio calvino
sapienza università di roma
università degli studi di milano
università degli studi di milano bicocca
university of oxford